

Журнал "Мировые цивилизации" / Scientific journal "World civilizations" <https://wcj.world>

2022, №4, Том 7 / 2022, No 4, Vol 7 <https://wcj.world/issue-4-2022.html>

URL статьи: <https://wcj.world/PDF/04PSMZ422.pdf>

Ссылка для цитирования этой статьи:

Кандыбович, С.Л. Историческая память ее сохранение и формирование в педагогическом процессе / С.Л.

Кандыбович, Т.В. Разина // Мировые цивилизации. — 2022. — Т. 6. — № 4. — URL:

<https://wcj.world/PDF/04PSMZ422.pdf>

For citation:

Kandybovich, S.L. Historical memory its preservation and formation in the pedagogical process / S.L. Kandybovich, T.V. Razina. *World civilizations*, 4(7): 04PSMZ422. Available at: <https://wcj.world/PDF/04PSMZ422.pdf>. (In Russ., abstract in Eng.).

УДК 159.9

Кандыбович Сергей Львович

ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина», Рязань, Россия

Ведущий научный сотрудник

Доктор психологических наук, профессор, академик РАО, заслуженный деятель науки РФ

E-mail: s.kandybivich@sodru.com

Разина Татьяна Валерьевна

АНО ВО «Университет мировых цивилизаций имени В.В. Жириновского», Москва, Россия

Проректор по развитию

Доктор психологических наук, доцент, член-корреспондент РАО

E-mail: razinat@mail.ru

Историческая память ее сохранение и формирование в педагогическом процессе

Аннотация. Целью работы является теоретический анализ феномена исторической памяти и методов формирования ее в педагогическом процессе. В статье приведен исторический экскурс основных социально-культурных вех в становлении и развитии исторической памяти человечества. Показано, что появление исторической памяти относится к периоду неолитической революции, когда зарождается память о предках, погребальные практики. В статье рассмотрены основные характеристики исторической памяти и ее виды. Авторы отмечают, что память – явление, имеющее в первую очередь психологическую природу и выделяют коллективную и индивидуальную историческую память. Индивидуальная историческая память подразделяется на память об истории семьи и память об истории страны. Рассмотрен процесс внедрения новой информации в сознание и его трансформация в историческую память, механизмы и условия этого процесса. Описаны условия и методики формирования активной исторической памяти у учащихся в педагогическом процессе в школах и вузах. Важным условием является проработка новой информации на когнитивном, эмоциональном и деятельностном уровне. Также формирование личной исторической памяти должно идти с опорой не только на историю страны, но и на историю семьи в контексте глобальных исторических событий.

Ключевые слова: историческая память; коллективная память; индивидуальная память; история семьи; история страны; обучение; воспитание

Цель данной работы – описать с научных позиций феномен исторической памяти, раскрыть его сущность и содержание, а также продемонстрировать необходимые условия, возможные пути и методы формирования исторической памяти в педагогическом процессе.

Первые религиозные представления у человека, как показывают исследования, имели место уже в период верхнего палеолита, датируемый примерно 50000–12000 лет до н.э. Неолитическая революция, в результате которой оседлое земледелие и скотоводство стали ведущими и прогрессивными формами общественного и экономического уклада произошла около 12 000 лет до н.э. Неолитическое общество стало иерархичным и неравноправным и их религиозные обычаи изменились в соответствии с их потребностями. Религия неолита, возможно, стала более структурной и централизованной, чем в эпоху палеолита, и, связана с поклонением как отдельным предкам, так и предкам целых групп, племен и поселений [1].

Куль и почитание предков, представляли собой зарождавшуюся духовность, над природную рефлексию человеческой сущности. Отечественные исследования показывают, что и для славянских народов культ и почитание предков составляли важные аспекты языческих верований [2]. В соответствии с традиционными представлениями первых языческих верований, все, что имеет ценность для живых (в том числе и экономическое благосостояние) – это дар предков. «Дар» – это то, что устанавливает связь между дарителем и одаряемым, это – акт обмена. Родственные связи (также, как и многие другие) поддерживаются путем обмена. Седов В.В. отмечает в возможную главенствующую роль в языческом пантеоне древних славян (возможно в некоторые исторические периоды) языческого бога Рода и его основной ролью защиты и поддержания родственных связей [3, с. 268]. На фоне глубокой благодарности предкам за имеющееся достояние возникали чувства поклонения, уважения и страха, поскольку умершие предки уже относились к иному миру, миру духов, обладали сверхъестественной силой. Вера в то, что предки незримо наблюдают за всеми добрыми и дурными делами человека, что перед ними необходимо в последствии нести ответ, что невозможно опозорить их память, стала, на начальных этапах развития общественного и индивидуального сознания, внешней моделью, прообразом совести – внутренней ответственности перед самим собой.

В последствии во всех мировых религиях одним из краеугольных принципов было уважение к родителям и прародителям. В подавляющем большинстве культур получить благословение родителей в самые ответственные и переломные моменты жизни считалось для детей неотъемлемым залогом успеха. Почитание родителей, сохранение памяти о предках еще один из краеугольных камней в развитии и формировании человеческой культуры и цивилизации, условие для появления нравственности, развития и выживания человеческого общества.

Одним из самых страшных проклятий и наказаний было изгнание человека из общества, которое влекло за собой его забвение. Для полного уничтожения противника недостаточно было убить его физически, важно было стереть и память о нем. Если речь шла о простом человеке, с большой вероятностью уничтожению подлежали все его родственники. В случае с первыми лицами государства желание вычеркнуть кого-либо из анналов истории приводило к корректировке летописей [4].

Сегодня, в эпоху глобализации, когда границы стираются, традиции уходят в прошлое, тенденции к универсализации заставляют забыть свою уникальность, историческая память и память предков находится под значительным ударом. Глобализм призывает отказаться и отбросить все лишнее, в том числе историю и традиции, войти в новый мир человеком без прежних культурных обременений. Тем не менее, даже в этих условиях разные народы по-разному относятся к своей исторической памяти.

Сегодня в Европе повсеместно внедряются новые погребальные практики, ядром которых является экономическая целесообразность и эффективность, а также экологические

тренды, что приводит к широкому применению новых технологий: кремация, биоразлагаемые капсулы, ресомация. Повсеместно проходит политика активного, а иногда и агрессивного внедрения экологических захоронений, похорон-шоу, которые приводят к смерти традиционного кладбища. На этом фоне также меняются практики коммуникации с умершими, т.е. изменения претерпевает личная историческая память [5].

Если обратиться на восток, то там ситуация обратная – кладбища живут даже не столетиями, а тысячелетиями, погребальные обряды трансформируются незначительно. На современных действующих кладбищах Казахстана, Узбекистана, Киргизии рядом находятся захоронения 17–18 века и захоронения, сделанные только вчера. И это один из путей сохранения личной истории, как истории рода.

Однако помимо личной исторической памяти существует еще и коллективная. Человек является не только представителем рода, но и народа, государства. Свою историю каждое государство, в том числе с просветительской и воспитательной целью, оформляло в виде памятников, отражающих ключевые исторические события и личности [6]. Памятник служит средством самоописания общества.

Попытки скорректировать воспоминания и переписать историю, к сожалению, не являются чем-то новым, но сегодня они стали характерной чертой современности – с их помощью пытаются предать забвению все то, что не соответствует сегодняшним представлениям о должном. И в этом смысле забывание служит способом определить политическое настоящее, придать смысл конкретным событиям и контролировать непредвиденное. Именно поэтому памятники нашим войнам-освободителям в Европейских странах подвергаются осквернению и демонтируются. Но памятники, это важный, но не единственный компонент исторической памяти.

Выше мы уже отмечали, что историческая память может быть как индивидуальной, так и коллективной, обе они отвечают и обеспечивают самоидентичность человека, первая – как индивидуальности, персоны, вторая – как гражданина, представителя народа, страны. Индивидуальная историческая память в свою очередь складывается из памяти, содержащей события личной истории и памяти, содержащей события истории страны.

Чтобы формировать историческую память надо достаточно хорошо понимать, что это за образование, как оно работает. Сегодня словосочетание «историческая память» часто используется в риторике общественных и политических деятелей, историков, социологов, но не всегда с должным проникновением в вопрос. Память – понятие психологическое, это высший психический процесс и он подчиняется своим психологическим законам. На данный момент историческая память изучена не столь хорошо, как например кратковременная, оперативная или долговременная или даже – биографическая. Тем не менее, определенные результаты в этом направлении уже есть.

Существует множество классификаций памяти [7, с. 403], тем не менее в контексте наших прикладных задач, а именно проблемы формирования, воспитания исторической памяти, ее можно классифицировать как кратковременную, долговременную, автобиографическую («...представляет собой сопряженную во временном пространстве, достаточно протяженную историю собственного существования, которая в своей структуре имеет повествования о различных возрастных периодах жизни и в целом рассказы о своем происхождении, разнообразные социальные достижения и успехи или же неудачи, достигнутые результаты и т. д. [8, с. 61.]») и историческую. Долговременная и автобиографическая память составляют основу для исторической памяти. Человек должен видеть и себя в контексте истории и свой опыт приобретения данной памяти. Если

долговременная память обеспечивает когнитивный компонент исторической памяти, то автобиографическая память – эмоциональный и деятельностный компоненты, а также ценностный.

Рассмотрим далее, как внешняя информация становится содержанием индивидуальной исторической памяти человека, параллельно акцентируя внимание на возможных психолого-педагогических условиях для формирования содержания исторической памяти молодежи.

Процесс внедрения информации как в сознание, так и в бессознательное начинается с восприятия, которое очень избирательно. Человек постоянно находится в очень насыщенном информационном поле. В зависимости от наших установок, актуальных потребностей, закономерностей внимания и массы других факторов, мы из этого информационного поля выделяем ограниченный набор стимулов, который переходит в кратковременную память, причем как на сознательном, так и на бессознательном уровне. В результате деятельности и связи с ценностно-нормативным полем личности часть из информации в кратковременной памяти переходит в долговременную, составив багаж наших знаний и основу для исторической памяти, а может и не перейти.

Чтобы информация попала в кратковременную память, а потом и в долговременную она должна быть связана с актуальными потребностями и мотивами человека. Для восприятия (в особенности для восприятия молодежи) характерна ориентация на новизну и эмоциональность информации [9]. Таким образом, если мы хотим, чтобы информационное сообщение было воспринято молодежью оно должно быть связано с тем, что сейчас молодежь волнует, обладать новизной, определенным эпатажем либо по форме, либо по содержанию. Именно поэтому, например, оправдано использование социальных сетей в образовательных и воспитательных целях.

К сожалению, у основного массива информации, которая транслируется сегодня по всем каналам, преобладает эмоционально нейтральный фон либо положительный (с целью вызвать радость, смех, развлечь). Даже чувство страха (например, при просмотре фильмов ужасов) носит развлекательный характер. При этом для человека свойственен широчайший спектр других эмоций (интереса, волнения, горя, скорби, гнева, сожаления, сочувствия и т.д.) которые люди в современном мире (и в особенности молодежь) испытывают все реже. У современной молодежи может просто отсутствовать опыт переживания ряда эмоций. Если простейшие чувства, зачастую общие для человека и животных переживаются достаточно часто, то высшие чувства, которые требуют личностной зрелости, когнитивной работы, сегодня доступны далеко не всем. Само по себе переживание новой эмоции привлечет внимание и будет способствовать закреплению информации в памяти.

Таким образом задача параллельная воспитанию исторической памяти и выступающая условием ее реализации – это воспитание высших чувств.

Следующей важной чертой молодежи, определяющей содержание и стилистику подачи информации является поиск правды, либо той информации, которую молодые люди считают правдивой, даже если сами они не осознают этого. Сегодня в эпоху фейков, а также предельной информационной насыщенности, доверие молодежи к различного рода информационным источникам существенно снижено. Общую специфику отношения молодежи к информации можно охарактеризовать так: «не верь ничему, но ищу правду». Показательно, что к аналоговым источникам информации доверия также больше, чем к цифровым. Также существует достаточно устойчивая установка, что информация негативного характера более правдивая, чем информация позитивного характера, поэтому,

когда по телевидению рассказывают об успехах, то это воспринимается с недоверием или скептицизмом. Отметим, что такая установка не только у молодежи, она сформировалась в переходный постперестроечный период и ее искоренение дело не одного года.

Если информация была воспринята и осознана, включена в систему уже существующих знаний, то она переходит и в долговременную память, становится багажом знаний.

Та информация, которая попала в кратковременную память неосознаваемо, также может переходить на неосознаваемый уровень долговременной памяти, но это касается уже не знаний, а эмоционального отношения, общих установок и т.п. Именно так, например, формируется отношение к историческим фактам, их субъективная ценность. Если, например, школьники слышат очень методически грамотно составленный материал о войне, который расценивается ими как достоверный, но при этом учитель подает его с равнодушным видом, т.е. сам не верит в его важность, то такая информация школьниками бессознательно обесценивается.

Таким образом, два важных условия формирования исторической памяти является знание и эмоции.

Важным условием прочности запоминания является деятельностный компонент. Поэтому схема перевода исторической информации в долговременную память может быть рассмотрена следующим образом: узнал – эмоционально пережил – сделал.

Самая большая проблема в формировании исторической памяти в школе, в вузе заключается в том, что эта последовательность крайне редко доводится до конца. Как правило это только «Узнал – пережил», либо даже просто «узнал». Безусловно, обозначенная трехкомпонентная технология довольно трудоемка, но в этом плане необходимо руководствоваться принципом «Лучше меньше, да лучше».

Здесь возникает вопрос, а что подразумевается под «сделал»? формы здесь могут быть самые разные, но все они в идеале должны быть направлены на то, чтобы дать нашим молодым людям опыт активного гражданина, который не ждет, что кто-то сделает его страну лучше, а сам начнет делать ее такой.

Уроки истории и анализ личной семейной истории должны идти рука об руку с волонтерской работой, поисковой работой, облагораживанием захоронений, начальной военной подготовкой и т.д. А это, в первую очередь, – участие в школьных мероприятиях, которых проводится довольно много, но они, по-видимому, не фиксируются в сознании детей как действительно важный личный и культурный опыт. Поэтому необходимо дополнять, разрабатывать, совершенствовать методики их проведения [10, 11]. Даже создание соответствующих постов, информационных ресурсов может быть отнесено к категории «сделал». Здесь, однако, важно не увлекаться виртуальными формами и стремиться все же к формам материальным.

Необходимо отметить, что на уроках истории, обществознания в школах формируется историческую память, которая касается страны, народа, но, историческая память мертва без памяти о своей семье в контексте истории страны. Учителя, должны способствовать активизации этой семейной памяти и пробуждению у учеников интереса к семейной истории, умению связать историю своей семьи с теми глобальными историческими процессами, которые происходили в нашей стране. Только в этом случае и семейная история станет интересной и важной, и история страны будет приобретать личностный смысл.

Историческая память о стране и о своей семье должны быть едины и это достигается системной образовательной работой.

Необходимо отметить, что в этом отношении ситуация в Республике Беларусь значительно опережает ситуацию в Российской Федерации (таблица 1). По данным, полученным в работах Николая Леонтьевича Мысливца в Республике Беларусь молодежь получает систематическую и единую информацию посредством ее трансляции через учебные заведения (коллективная историческая память), и впоследствии она подкрепляется беседами с членами семьи (индивидуальная историческая память) и фиксируется с помощью эмоционально насыщенной информации в фильмах. В Российской Федерации молодежь черпает информацию в основном из сети Интернет, где за ее качество никто не может поручиться. Телевизионные передачи (в особенности по центральным каналам) конечно же в большей степени дают информацию, соответствующую исторической правде и государственной позиции. Однако здесь отсутствуют связи между когнитивным (знания) и эмоциональным компонентами, отсутствует системность, что как раз может создавать условия для проникновения в сознание молодежи искажающих влияний.

Таблица 1

Результаты сравнения исследования об источниках знаний о Великой отечественной войне в Республике Беларусь [12, с. 26] и в Российской Федерации (исследование авторов).

Из каких источников Вы получаете информацию о Великой Отечественной войне	РБ	РФ
на уроках истории в школе/на университетских занятиях	86,3%	24,3%
из кинофильмов	68,3%	15,8%
от членов семьи	52,4%	12,3%
из Интернета	47,2%	89,5%
из телевизионных передач	35,5%	76,3%
из художественных книг, прочитанных в соответствии со школьной программой	29,4%	10,1%
из проводимых в школе (в университете) мероприятий	22,1%	13,2%
из научной литературы	15,5%	7,8%

Формы работы с исторической памятью школьников и студентов могут быть самые разные и они зависят и от уровня подготовки учеников и от содержания самого материала и т.д. Значительная роль здесь должна быть у самостоятельной работы и домашних заданий, направленных на формирование интереса к своей семейной истории. Возможна работа с архивами, построение генеалогического древа и т.д. Необходимо помочь детям, научить их искать те факты, благодаря которым они могли бы ими гордиться своей семейной историей. Допустим на рубеже 19–20 вв. предок одного из школьников был крестьянином, что в принципе воспринимается как достаточно банальный и рядовой факт. Тем не менее, например, в 1910–1913 гг. экспорт зерна в Европу из России оставил более 11 млн. тонн, Удельный вес России в мировой торговле зерном составлял 35,1%, т.е. Россия не только кормила Европу и страны Америки, но и получала значительные прибыли. Таким образом именно этот предок своим трудом формировал в том числе золотой запас Российской империи, ее благосостояние.

Когда интерес к семейной истории будет разбужен можно давать детям самостоятельные задания. Например, узнать, где и как встретили начало Великой Отечественной войны прадедушки и прабабушки учащихся, что они делали, пошли ли они на фронт, трудились ли в тылу, были ли эвакуированы, возможно кто-то и познакомился и повстречался на войне, кто как и где встретил Победу.

Часто такие задания учителя предлагают делать в реферативной форме, когда дети рассказывают историю своей семьи в войну от начала и до конца. Это важно, но не очень эффективно. В первую очередь в силу особенностей восприятия информации. Дети не всегда умеют владеть аудиторией, не знают, как удерживать внимание слушателей, которое снижается уже после 4-й минуты.

Мы предлагаем несколько иную форму, когда дети рассказывают о своих предках параллельно рассказу учителя. Учитель не просто рассказывает, что 22 июня 1941 года Фашистская германия напала на СССР, но и просит учащихся рассказать о своих родственниках в этот период. Это могут быть 1–2 слова, но от каждого учащегося, а совместно, это создает целостную картину, но не абстрактную, а вполне реальную, близкую картину исторического события, подчеркивает роль и место предков ребенка в историческом процессе, дает возможность показать, как данное событие отразилось на судьбах сегодняшних детей.

Именно тогда историческая информация становится осознанной, история становится живой, близкой и понятной.

Таким образом, процесс образования и воспитания, направленный на формирование исторической памяти школьников, молодежи, должен быть насыщен не развлекательными, но яркими, образными, эмоционально полными историческими фактами, которые бы транслировали наши традиционные ценности – любовь к Родине, самоотверженность, героизм, патриотизм. Важнейшим аспектом при этом должен стать методический прием связи истории семейной и истории страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Wunn I. Beginning of religion // Numen. International Review for the History of Religions. 2000. Volume 47: Issue 4. Pages: 417–452. DOI: <https://doi.org/10.1163/156852700511612>
2. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. М.: Акад. проект, 2013. - 638 с.
3. Седов В.В. Восточные славяне в VI–XIII вв. (Серия Археология СССР). -М.: Наука, 1982. 327 с.
4. Рикёр П. Память, история, забвение. - М.: Издательство гуманитарной литературы, 2004. 728 с.
5. Морозов И.А., Шрайнер А.А. Смерть кладбища: новые погребальные традиции на европейском пространстве // Сибирские исторические исследования. 2019. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/smert-kladbischa-novye-pogrebalnye-traditsii-na-evropeyskom-prostranstve> (дата обращения: 19.07.2022).
6. Хомяков А.И. Архитектура монументов: социально-культурный вектор // Вестник Белгородского государственного технологического университета им. В.Г. Шухова. 2020. № 1. С. 26–31.
7. Энциклопедический психологический словарь-справочник: 1000 понятий, определений, терминов: учебно-методическое пособие для вузов / под ред. С.Л. Кандыбовича, А.Д. Короля, Т.В. Разиной. - 6-е изд., перераб. и доп. - Минск: Харвест, 2021. - 864 с.
8. Осипова И.С., Никишов С.Н., Андриянова А.В. Особенности функционирования автобиографической памяти студентов с различным уровнем социального интеллекта // Мир науки. Педагогика и психология. 2019. Т. 7. № 1. С. 61.

9. Психология высшей школы в Союзном государстве / М. И. Дьяченко [и др.]; под ред. С. Л. Кандыбовича, Т. В. Разиной. 6-е изд., перераб.и доп. Минск: Харвест, 2019. 672 с.
10. Апросимов Д.А., Ермолаева Ю.Н. Разработка мультимедийного ресурса как средства передачи исторической памяти // Вестник северо-восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. Серия: История. Политология. Право. 2019. № 1 (13). С. 5–11.
11. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Календарь образовательных событий как педагогический инструмент формирования исторической памяти российских школьников // Преподавание истории и обществознания в школе. 2020. № 5. С. 44–54.
12. Мысливец Н. Л. Великая Отечественная война в исторической памяти молодежи: социологический анализ // Философия и социальные науки. 2015. № 4. С. 23–29.

Kandybovich Sergey Lvovich

Ryazan State University named after S.A. Yesenin, Ryazan, Russia
E-mail: s.kandybivich@sodru.com

Razina Tatiana Valeryevna

University of World Civilizations named after V.V. Zhirinovsky, Moscow, Russia
E-mail: razinat@mail.ru

Historical memory its preservation and formation in the pedagogical process

Abstract. The aim of the work is a theoretical analysis of the phenomenon of historical memory and methods of its formation in the pedagogical process. The article provides a historical overview of the main socio-cultural milestones in the formation and development of the historical memory of mankind. It is shown that the emergence of historical memory refers to the period of the Neolithic revolution, when the memory of ancestors and burial practices are born. The article considers the main characteristics of historical memory and its types. The authors note that memory is a phenomenon that is primarily of a psychological nature and distinguish between collective and individual historical memory. Individual historical memory is subdivided into the memory of the history of the family and the memory of the history of the country. The process of introducing new information into consciousness and its transformation into historical memory, the mechanisms and conditions of this process are considered. The conditions and methods for the formation of active historical memory among students in the pedagogical process in schools and universities are described. An important condition is the elaboration of new information at the cognitive, emotional and activity level. Also, the formation of personal historical memory should be based not only on the history of the country, but also on the history of the family in the context of global historical events.

Key words: historical memory; collective memory; individual memory; family history; country history; education; upbringing